

TEXAS HOLD'EM



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs , 1 tag
Niveau : Novice
Chorégraphe : Guylaine Bourdages (can) (Février 2024)
Musique : " Texas Hold'Em " de Beyoncé
Intro : 24 comptes .

SECTION 1. [1-8] RF FORWARD SAMBA STEP, LF KICK BALLCHANGE, LF FORWARD SAMBA STEP, KICK BALLCHANGE

1&2 PD avant, Rock Step PG à Gauche (Tourner légèrement le corps à droite)
3&4 Kick PG avant, Plante du PG légèrement en arrière, Retour du poids sur le PD
5&6 PG avant, Rock Step PD à Droite (Tourner légèrement le corps à gauche)
7&8 Kick PD avant, Plante du PD légèrement en arrière, Retour du poids sur le PG

SECTION 2. [9-16] CROSS, 1/4R LF BACK, RF COASTER, PADDLE TURN 3/4L

1-2 PD croisé devant PG, 1/4D PG arrière (3H)
3&4 PD arrière, PG assemblé au PD, PD avant
5&6&7&8 PG avant, Plante PD de côté, PG sur place, Plante PD de côté, PG sur place, Plante PD de côté, PG avant (en tournant 3/4G) (6H)

TAG: 4 comptes au mur 2: Jazz Box PD croisé devant PG, PG arr, PD à droite, PG avant et recommencer la danse du début

SECTION 3. [17-24] CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE HOOK (BEHIND), SIDE KICK, BEHIND, SIDE CROSS

1-2 PD croisé devant PG, PG à gauche
3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5&6& PG à gauche, Hook PD (derrière Jambe Gauche), PD à droite, Kick PG diag avant gauche
7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

SECTION 4. [25-32] ROCK STEP RF TO RIGHT (HIP SWAY), 1/2L ROCK STEP RF TO RIGHT WITH 1/4L, JAZZ BOX

1-2 PD à droite, Retour du poids sur le PG (balancer les hanches)
3-4 Pivoter 1/2G, PD à droite 1/4G terminer poids sur PG avant
5-8 PD croisé devant PG, PG arrière, PD à droite, PG avant

TAG: 4 comptes au mur 2: Jazz Box PD croisé devant PG, PG arr, PD à droite, PG avant et recommencer la danse du début

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE